



आम तौर पर हम
दूसरे के व्यवहार व
कार्यों को ही देखते
हैं जिनके आधार

पर तकरार शुरू
करने पर हमसे
बड़ी भूल हो
—मी त्रिमी

सकता ह। अक्सा
गलत बात को
कहने के जवाब में
पति या पत्नी को
कड़वे, कठोर और
चुभने वाले ढंग से
नहीं बोलना चाहिए



टोज-टोज की तक्रार

समय था जब बच्चे उतना ही जानते थे जितना उनके मां-बाप या घर परिवार वाले सिखाते थे। लेकिन आजकल के बच्चे तो अच्छे-अच्छें को बला दैं। जितना ज्ञान, जितनी जानकारी आजकल के बच्चों को है उतनी तो उनके मां-बाप में भी नहीं हैं। सच तो यह है कि आज कितनी ही खीजें ऐसी हैं जिनमें बच्चे मां-बाप से आगे हैं तथा मां-बाप को भी कितनी सारी खीजें अपने बच्चों से सीखनी पड़ती हैं। बच्चों को अंगुली पकड़कर चलना तथा बोलना सिखाने की देरी है फिर तो उन्हें पकड़ना व नुप करना दोनों ही टेढ़ी खीर हैं। यह आजकल के बच्चे हैं, कल के पुराने बच्चे नहीं जो हर बात पर मां-बाप की ओट तलाशें। बोलते कम हैं करते ज्यादा हैं और यदि एक बार बोलना शुरू हो जाएंतो इनको नुप करना मुश्किल है। सवाल भी करते हैं तो ऐसे-ऐसे कि अच्छे-अच्छे गव्वा खा जाए और यदि उत्तर देने पर आ जाएं तो अच्छे-अच्छें की



बाप के भी बाप हैं आजकल के बच्चे

छुट्टी कर देते हैं। जहां बचपन में एक और बचों को कपड़े पहने का सलीका नहीं होता था वही आज के बचे न केवल अपने कपड़े खुद सलेक्ट करते हैं बल्कि कपड़ों की मैटिंग के साथ खूब सजना-संवरना तथा स्टाइल सेट करना भी जानते हैं। और तो और मा-बाप को बताते हैं कि वह कब, क्या, कैसे और किस ग्रांड के कपड़े पहनें। कंप्यूटर, मोबाइल तो उनके लिए बाएं हाथ का खेल हैं। जो वीज आज के

मां-बाप को नहीं पता होगा वह बच्चों को पता होगा। मोवाइल के फ़ैशन हों या कम्प्यूटर के प्रोग्राम, सभी कुछ बच्चे अपने मां-बाप को सिखाते व गाइड करते देखे जा सकते हैं। बाप अपने बच्चों को बालिंग थोने से पहले कार या बाईंक थमाते नहीं ते, न ही बच्चे खुद चलाते थे लेकिन आज के बच्चे पैर ब्रेक तक पहुंचने का इंतजार करते हैं फिर उम्र कोई भी हो उठाई बाईंक और चल दिए। न केवल खुद धूमते हैं बल्कि बच्चों का प्यार कॉलेज से पहले ही कई अफेरय से गुजर चुका होता है। और तो और अपनी शादी की बातें भी वह अपने मां-बाप व घर-परिवार वालों के सामने खुल्ते आम कर लेते हैं। कई बार तो ऐसा होता है कि बच्चे शादी पहले करते हैं मां-बाप को बाद में बताते हैं। एक समय था जब शाराब-सिगरेट पीना, होटलों में नावना आदि ऐब समझा जाता था, लेकिन आज ऐसा करके बच्चे अपने को मार्डन तथा मां-बाप को बैकवर्ड समझते हैं।

ਕੁਝ ਬੇਂਗਲਸ ਪਹਨਨਾ ਲਗੇ ਸਥਕੋ ਆਇਆ

कॉलेज तक का सफर छात्र-छात्राओं के लिए उत्साह का होता है। कॉलेज की दहलीज पर पैर रखे नहीं कि नए कपड़े, नए जुते, नया स्टाइल नया लुक उनकी दिवार्या में शामिल हो जाता है। उनको हर दिन पहनने को कुछ नया चाहिये अन्यथा वो आपने आप को आउट ट्रेडिंग समझते हैं। मार्केट में भी युवतियों को ध्यान में रखते हुए नए-नए आईटम्स आए-दिन दिखाई देते हैं। कुछ ऐसा ही आईटम जो आज युवाओं के दीच काफी प्रिसिद्ध है वह ही तुड़न बैंगल्स। याहे जीस-टौप हो या सलवार कमीज या फिर कोई अन्य परिधान तुड़न बैंगल्स गर किस्म के परिधान के साथ फिट बैठते हैं। जिसके कारण सभी लड़कियां तुड़न बैंगल्स पहनना इन दिनों पंसद कर रही हैं। सबसे पहले

ये बैंगल्स फिल्मों में इस पैटर्न के बैंगल्स देखते हैं तब इनको बहुत अच्छा लगता है, अब जब यह मार्केट में आए तो सबसे पहले खरीदने जाती हैं। कॉलेज लड़कियां हो या फिर काम पर जाने वाली महिलाएं वह भी इनको काफी पसंद कर रही है। इस तरह के बैंगल्स यदि कॉलेज में पहनकर जाओ तो अच्छा लगता हैं और सभी पूछते भी हैं। यह बुड़न बैंगल्स जितने आकर्षक और सुंदर दिखते हैं इनकी कीमत उतनी ही कम है जो बीस रुपए से शुरू होकर पैंटीस रुपए तक जाती हैं। जो कॉलेज लड़कियाँ के लिए एक प्रमुख बजह हैं। ज्यादातर बुड़न बैंगल्स ही खरीदते हैं जो हर कपड़ों के कलर से मैटिंग बैंगल्स ही पायें भावते हैं।



शार्दी के बात वर बसाने का एक गुण्य मनकरण यह होता है कि हज अपने जीवनसाथी पर प्राप्त लुटाए और उससे भी प्यार पाए। लेकिन जब घर में टोज-टोज तकरार होने लगे तो यह तकरार प्रेम संबंधी की जड़ स्थोरता कर देती है। ध्यान रखें कि दूसरे का नवाचार समझने का प्रयास ही आपको व्यर्थ की छहस व तकरार से बचा लेगा। आग तीर पर हम दूसरे के व्यवहर व कार्यों को ही देखते हैं जिनके आधार पर तकरार शुरू करने पर हमसे बड़ी भूल हो सकती है। किसी गलत बात को कहने के जवाब में परिया पाली को कड़वे, कठोर और युजने वाले ढंग से नहीं बोला चाहिए। ऐसा करने पर बात बिगड़ती पहली जाती है। परि या पाली का बड़ू पहले से ही किंवदं कारों से साकाह हो सकता है। ऐसे ने दूसरे के लिए उससे वार्तालाप करना कठिन साबित होगा। इन परिवर्तियों ने अगर दृस्या भी बदल या तकरार ने उलझ जाए तो वह समझदारी की बात नहीं होगी। जब परिया या पाली में से कोई नाजाह हो जाए तो ऐसे ने दूसरे को नाजाजी भए रखने कर्तव्य अपनाना चाहिए। ऐसे माहौल ने शार्दी, नघुर स्कर और सहलनुभूति बनाए स्थानों की ओर भी व्यादा आवश्यकता होती है। आखिरकार देर-सरेर जीवनसाथी के साकाह गूढ़ ने बदलाव आ ही जाता है। तब स्थिति सामान्य हो जाती है। ऐसे ने तकरार से बच जाने के कारण वह की सुख-शारीरिक व्यादा देर तक नहीं नहीं होती। परि या पाली जब जिद पर उड़ कर दूसरे को अपनी झज्जानुस्थ चलाने की जबरदस्ती करते हैं तभी बहस या तकरार का जन्म होता है। दूसरे के व्यक्तित्व को नियंत्रित करने की झज्जा लगाए अंदर अपने अंदरकार के कारण पैदा होती है। इस स्थिति की पृष्ठभूमि ने डर, अविवास व असुख्या की भावना उत्पन्न होती है। लैनमालाना से ग्रस्त व्यक्ति ही अपने जीवनसाथी को अपने कब्जे में स्थानों को उत्सुक होता है। ऐसी परिवर्तियों ने दूसरा व्यक्ति अगर न देखे तो घर में कलाह व तकरार होने लगती है। अपने निर्जाती को जीवनसाथी पर धोपने की जिद तकरार को जन्म देती है। अपने जीवनसाथी की झज्जाओं व भावनाओं को समझ कर जुक जाना करनेए या साजने का लक्षण नहीं समझना चाहिए। विवाहित जीवन में सुख और सुरिया पाने का अधिकार परि-पाली दोनों को ही है। अगर किसी एक का वह हक छिनेगा तो वह प्रतिरोध करेगा ही। सही सीमाओं गे अपने-अपने ढंग से अपना जीवन जीने की स्वतंत्रता परि-पाली दोनों को एकदूसरे को देनी चाहिए। जब दोनों के व्यक्तित्व का फूल पूरी तरह छिल कर महकेगा तो उनका विवाहित जीवन नियंत्रित स्पष्ट से सुरियों से भर उठेगा। तब आपसी तकरार के लिए न कोई स्थान रहेगा न जलस्ता। तकरार में उलझनों वाली बजाय समझदार परि-पाली को अपनी शरिति को समझ्या का कोई ऐसा हल दूने ने लगाना चाहिए, जिससे दोनों संतुष्ट हो जाए। हमारे दिल को जब भी चोट लगती है तो ढंगे पीछा नहस्य होती है। इसकी अभिव्यक्ति इसनाथ या तो आसू बहु कर करता है फिर या उसके गीत ग्रोथ का लावा ऊलाने लगता है। कितना भी बचने का प्रयास करे पर कभी न करनी परि-पाली के बीच बहस और तकरार हो ही जाती है। ऐसे ने उन्हे एक नियम का पालन करने का संकल्प लेना चाहिए। वह नियम कहता है कि अगर तकरार के दैरेन किसी एक के द्वारा आसू या कोध का प्रवेश हो जाए तो दूसरे को तकरार झींधा चाहिए। खाल कर देनी चाहिए।



पुरुषों से क्या चाहती है महिलाएँ

चाह समस्या दुनिया भर के पुरुषों की है। प्रायः समझ नहीं पाते कि माहिलाएं उनसे चाहती वया हैं? वो जब तक प्रेमिका रहती है, पुरुष उसे खुश रखने के लिए क्या नहीं जतन करते। शापिंग मॉल से लेकर मल्टीप्लेक्स तक कहाँ नहीं उसे लेकर जाते। गोलगाये बाले से लेकर पेस्ट्री शॉप और एक से बढ़कर जायकेदार व्यंजन परोसने वाले रेस्टारंस में लेकर जाना तो आम बात है। तब भी कई बार ऐसे मौके आते हैं कि आप समझ नहीं पाते। उनकी पसंद क्या है। चाकलेट बॉक्स देखकर वह उछल भी सकती है तो कभी मुँह फेर लेती है। हो सकता है वह एक खिला हुआ गुलाब देकर आप उसका दिल जीत लें, मगर यह भी हो सकता है कि वर्थ डे पर फूलों का गुलदस्ता भी उसे पसंद न आए। चाह एवं प्रेमिका हैं ऐसे जटिल

उस पत्तेद न आए। वाकई मुरकल ह, वह जानना
कि उन्हें चाहिए क्या?

तुमसे है हर खुटी अपनी

अपनी लाइफ पार्टनर का दिल जीतना चाहते हैं तो
पहले आप उसके दिल में उतरिए। वह उतना
आसान नहीं, जितना कि कहना। यह सबसे बड़ा
टास्क है। क्योंकि यह काफी कुछ उम्र, माहौल
और परिस्थितियों पर भी निर्भर करता है। लेकिन
इसमें सबसे अहम यह है कि आप अपने दिल में
उमंग बनाए रखिए और अपनी पत्नी या गर्लफ्रेंड में
भी वही उमंग पैदा कीजिए। दिल में उत्तरों का
सबसे पहला तरीका यही है कि आप जब भी
उनके साथ जैसे उनसे बरोबर रहते हों तभी उन्हाँना

है। वह नोट कर रही होती है। महिलाएं चाहती हैं कि उनके हसबैंड सिर्फ उहें चाहें, उहें निहारें और उनकी तारीफ करें। इसमें कुछ भी गलत नहीं है। जब वह तन-मन से समर्पित होकर आपसे प्यार करती है, तो यह उसका अधिकार है।

अपनी बेस्ट हाफ की तारीफ करते को कोई भी मौका
जाने मत दीजिए। उसकी हमेशा प्रशंसा कीजिए।
उसके हाथों से बने खाने की सराहना करना कभी
मत भूलिए। उसे बताएं कि आज तुमने स्वादिष्ट
खाना बनाया, मन तुम्हारा हो गया। कभी खाना
बेस्वाद भी लगे तो निंदा मत कीजिए, चुपचाप
खा लीजिए। पत्नी की सुंदरता की अक्सर प्रशंसा
कीजिए। उसे कहिए, आप तुम खिली-खिली सी
दिख रही हो, या फिर तुम साड़ी या जींस में बड़ी
स्मार्ट दिखती हो या फिर तुम्हारे शारीरिक सौंदर्य
के आगे शकीरा क्या चीज है। उसके करजारे
नयनों की तारीफ करते हुए उसके नयनों में डूब
जाइए। लेकिन इस फेर में ज्यादा चिपकिए मत।

माहलाओं का सप्स भा चाहें।
सुनिए उसके दिल की बात



जीवन में हर खुशी की वजह वही है। तो उसे एक टक निहारते रहिए, और कहिए, कि तुम बेमिसाल हो। उसकी जैसी कोई नहीं।

उसके पैहाए पर लाए मुस्कान
जब आपने उनसे शादी नहीं की थी तो डेटिंग के
दौरान आपने अक्सर कहा होगा कि मैं तुम्हारी
मिलियन डालर मुस्कान पर फिदा हूँ। मगर यह
मुस्कान समय बीतने के साथ मुझाने लगती है।
ऐसा मत होने दीजिए। खुशियों हो या गम, आप
उसके चेहरे की मुस्कुराहट को खोने मत दीजिए।
अपनी जिम्मेदारियों को पूरा करने के त्रैम में
गंभीर मत बनिए। उससे हसी-ठिठोली के साथ
चुहलबाजी करते रहिए। कुछ ऐसा कहिए कि
उसके चेहरे पर मुस्कान खिल जाए या फिर वह
हंस पड़े। फिर देखिए खुशियों के फूल कैसे खिल
पड़ते हैं। उसे बार-बार याद दिलाएं कि तुम्हारा
मुस्कराता चौहा मझे अच्छा लगता है।

तुम हो तो सब कुछ है
 अपनी प्रिया को अहसास कराएं कि उसका साथ
 मिलें से जीवन में हीसला बना रहता है। तुम हो
 तो सब कुछ है। सब कुछ का मतलब है कि
 दूसरी कोई भी सुंदर महिला आपके लिए मायने
 नहीं रखती। लेकिन इस भावना को व्यावहारिक
 भी बनाएं। क्योंकि आपकी लाइफ पार्टनर इस
 बात को हमेशा नोटिस लेती है। खास तौर से तब
 जब उनके साथ कही जा रहे हों और कोई
 खबर सूत युक्ती सामने दिख जाए तो आप उसे
 कनिखियों से धूमे लगते हैं। यह सही नहीं है।
 डाइविंग करते समय आपकी नजरें कहाँ फिसलती

उसका कितना ख्याल रखते हैं। यह न सोचिए, कि वह तिल को ताड़ बना रही है। बच्चा बोधर है, महरी से कोई प्राक्तिक है। क्या पैसे की कोई कमी है। सब कुछ जानिए, उन्हें हल करने का प्रयास कीजिए। उसे अहसास कराते रहें कि उसकी कोई भी समस्या सुनने के लिए हरदम तैयार हैं। अगर वह कोई समस्या खुद हल करना चाहती है तो उसे हल करने दीजिए। लेकिन कहाँ गड़बड़ी है, उसे जरूर बताइए। उसकी बात सुनें तो पहले भोवाइल एक तरफ रख दीजिए। अखबारों से ध्यान हटाइए, क्रिकेट मैच देख रहे हैं तो कुछ देर के लिए टीवी बंद कर दीजिए। उनकी बात पूरे ध्यान से सुनिए। अनसुनी मत कीजिए। अनसुनी करेंगे तो वह समझेंगी कि आप उसे इनोर करते हैं।

बात शायग का हा या काइ बड़ा फसला करन का,
 आप हमेशा उनसे जरूर पूछिए। साथ ही शायिंग
 करें तो इससे अच्छी बात नहीं। बात जब क्रिज,
 एलसीडी टीवी, कम्प्यूटर, ऐसी या कार खरीदनी
 हो तो उन्हें भी साथ ले जाइए। उनकी गय और
 च्वाइस भी पूछिए। उन्हें अच्छा लगेगा कि आप
 उनकी पसंद-नापसंद का कितना ख्याल रखते हैं।
 बजट बताइए और उसी हिसाब से हर महीने
 शायिंग कीजिए, ऐसा न हो चादर से बाहर पैर
 फैला दें फिर खर्चे के लिए तकरार हो। ऐसी
 नीवत नहीं आए, इसलिए मिल कर बनाएं बजट।
 यानी हर बात में हो उनका साथ, यह ख्याल
 रखिए।

आरती सिंह की होने जा रही है शादी

बिग बॉस 13 की कंटेस्टेंट आरती सिंह की शादी होने वाली है। 25 अप्रैल वो नवी मुंबई बैस्ट बिजेन्समैन दीपक चौहान संग सात फ़ेरे लेंगी। आरती और दीपक की शादी बहुत ठाठ-बाट से नहीं हो रही है। उन्होंने स्पेशल दिन के लिए एक खास जगह को चुना है।

दोनों इस्कॉन मंदिर में सात फेरे लेंगे। इस दौरान आरती के करीबी, उनका भाई कृष्णा अभियंक, उनकी वाइफ कश्मीरा शाह और मामा गोविंदा भी सामिल होंगे। कश्मीरा ने हाल ही में दिए इंटरव्यू में कहा कि वो आरती की शादी में गोविंदा के आने की उम्मीद है और वो अपने समूह से मिलने के लिए एक्साइटेड हैं। गोविंदा और कृष्णा अभियंक के बीच जुबानी जंग हुई थी। इस जंग में कृष्णा की बीची कश्मीरा और गोविंदा की बाइफ सुरीता भी कूद गई थीं, जिसके बाद वे बिवाद और ज्यादा बढ़ गया और इसके बाद परिवार में दरार आ गई। बता दें कि आरती सिंह अपनी जिंदगी का नया चैटर शुरू करने जा रही हैं।



नोरा को है अपनी बॉडी पर गर्व

यूं तो नोरा फतेही जहां भी जाती हैं सुख्खियां बटोर ही लेती हैं। इन दिनों वो अपने बयान को लेकर चर्चा में है। दरअसल नोरा ने एक बातचीत के दौरान कहा कि उहाँ तो अपनी बॉडी पर गर्व है। अपनी बॉडी को लेकर नोरा ने खुलकर बात की और कहा, सौभाग्य से मेरे पास एक

अच्छी बॉडी है और मुझे आने पर गर्व है। मैं इस पर बिल्कुल भी शर्मिंदा नहीं हूं। यहां बतला दें कि नोरा फतेही अपकिंग फिल्म में हॉस्टसफल 5 और साजिद खान के निर्देशन में बन रही फिल्म 100 परसेंट में नजर आने वाली है। उनकी बॉडी को लेकर भी अब चर्चा आम हो गई।

क्योंकि फिटनेस के मामले में नोरा किंसी से कम नहीं हैं और लोग उहाँ इस बजह से भी ज्यादा पसंद करते हैं।

द साबरमती रिपोर्ट के मेकर्स ने रिलीज की तारीख का किया ऐलान

आचार संहिता के कारण हुई पोस्टपोन

मुंबई (ईएमएस)। बालीबुड़ी फिल्म द साबरमती रिपोर्ट के टीजर में वो दिखाने की कोशिश हुई थी, जो 22 साल तक लोगों के नजरों से छुपा हुआ था। टीजर आते ही लोगों के बीच में एक चर्चा शुरू हो गई। वह इसकी सच्चाई जानने के लिए आगे झूला। इसकी रिलीज को इंजीजर करने लगे कि कब वह इसे देखें और घटना के बारे में सबकुछ जानें और देखें तो इस इंजीजर को खस्त करते हुए, अब मेकर्स ने रिलीज की तारीख का ऐलान कर दिया है, जिससे उत्साह और बढ़ने की उम्मीद है। बताया जा रहा है कि बालाजी मोशेस पिंकर्स द्वारा जब सेंसर सर्टिफिकेट के लिए फिल्म सर्वमित की गई है तो उहाँ रिलीज की तारीख बदलने के बारे में कॉलॉन आया था। क्योंकि ये मूवी पहले 3 मई, 2024 को शिपिंग में रिलीज हो रही थीं। मगर लोकसभा चुनाव के दौरान इसे एक्सप्रेस में हुई घटना पर फिल्म आ रही है, जिसका नाम द साबरमती रिपोर्ट है। इसका टीजर

समस्याओं का साधन करना पड़ सकता था। इसलिए उहाँने 2 अगस्त, 2024 को फिल्म को रिलीज करने का फैसला किया। ऐसे में फिल्म की रिलीज से पहले अब सभी की निगाहें इसके ट्रेलर पर टिकी हुई हैं। बता दें कि 2002 को गुजरात के गोधारा रेलवे स्टेशन के पास साबरमती एक्सप्रेस में हुई घटना पर फिल्म आ रही है, जिसका रिलीज डेट से पर्दा उठ दिया है।



27 को रिलीज किया गया था, जिसमें खोफनाक मंजर देखने को मिला था। उस छोटी-सी झलक ने दर्शकों को पूरी तरह से हैरान कर दिया था। फिल्म का टीजर पावरफुल और इंटेंस था, जिसने दर्शकों को इस कहानी को जानने के लिए और उत्सुक कर दिया था। हालांकि ये मूवी कब आएगी, इसकी जानकारी नहीं दी थी। मगर अब इसकी रिलीज डेट से पर्दा उठ दिया है।



'कल्प 2898 एडी' से अमिताभ का फर्स्ट लुक टीजर रिलीज

बिगबी बोले- मेरे अंतिम युद्ध का समय आ गया है।

बालीबुड़ी की फिल्म 'कल्प 2898 एडी' से अमिताभ बच्चन का फर्स्ट लुक टीजर रिलीज हो चुका है। टीजर में अमिताभ एक छोटे बच्चे से बातचीत करते नजर आ रहे हैं। 1 मिनट के इस टीजर में अमिताभ, गुरु द्वाराणार्य के पुत्र अश्वथामा के किरदार में आ रहे हैं।

टीजर में बच्चा बिगबी से पूछ रहा है कि वो कौन हैं? यह बच्चा भावान शिव की आराधना कर रहे अमिताभ के पास आकर खुद को इंट्रोड्यूस करता है। वह कहता है कि मैं राया हूं। आप कौन हैं? क्या यह एक मंदिर है? उसे जबाब देते हुए अमिताभ कहते हैं- 'सुनो मेरा समय आ गया है। मेरे अंतिम युद्ध का समय आ गया है।' इसके बाद वह बच्चा पूछता है- 'आर हैं कौन?' तब टीजर के अंत में अमिताभ



कहते हैं- 'द्वापर युग से 10वें अवतार की प्रतीक्षा कर रहा मैं गुरु द्रोग का पुत्र अश्वथामा हूं।' एक मिनट के इस टीजर का सबसे खास सोन वो है जिसमें अमिताभ बच्चन के यंग लुक को दिखाया गया है। इसी सीन को डो-एंजिंग टेक्नोलॉजी के जरिए शूट किया गया है। इससे

कमल हासन ने कर दिया था जेंटलमैन में काम करने से इंकार

एक्टर ने किया खुलासा, साउथ की फिल्म जेंटलमैन जो 1993 में आई थी



साउथ की फिल्म जेंटलमैन जो 1993 में आई थी, उसकी आलोचना इसलिए की गई थी क्योंकि इसमें एक ऊंची जाति के लड़के को मेडिकल सीट नहीं मिलने पर अत्यधिक्या के बाबत जो उनकी विचारधारा से मेल नहीं खार्तीं। यह पूछे जाने पर कि इंडियन करते

बंद कमरे में शूट के दौरान हो जाते थे बेहोश: शेखर

एक्टर ने बताया कैसे बना था शो देख भाई देख

मशहूर एक्टर शेखर सुमन ने अपने ताजा इंटरव्यू में टीवी के प्रसिद्ध शो देख भाई देख को लेकर बात की। शेखर सुमन ने बताया कि शो की कास्ट और क्रू बिना पंखे और एयर कंडीशनर के मेहनत से काम किया करते थे। उहाँने कहा, वो लोग 10 से 20 मिनट के लंबे शॉट लेते थे। चारों तरफ से दरवाजे बंद थे।

ये हपली बात था कि बदल आये एक्टर को लेकिन किसी ने शिकायत नहीं की। उहाँने अगे बताया, जब मैं अपनी साथी एक्टर को क्यू देने के लिए मुझे तो मैंने देखा कि वो बेहोश हो गई है। मिन में फरीदा जी की तरफ देखा, तो वो भी जमीन पर पड़ी थीं। शेखर ने अपने एक्टिंग करियर की शुरुआत गिरीश कर्नाड की फिल्म उत्सव से की थी। इसमें उनके साथ रेखा, शंकर नाग, अमजद खान और शशि कपूर थे। इसके बाद अपने टॉक शो मूवर्स एंड शेक्स, सिपली शेखर और कैरी आँू शेखर से उन्हें पहचान मिला। बाद में शेखर को कॉमेडी शो द ग्रेट इंडियन लाइटर चैलेंज और कॉमेडी सर्कस में बतौर जज काम किया। पिछली बार उन्हें संजय दत्त और अदिति राव हैंदरी स्टारर फिल्म भीम में देखा गया था।

इस दिन रिलीज होगी हीरामंडी अब शेखर सुमन,

भैसाली की हीरामंडी में दिखेंगे। इसमें उनके साथ

मनीषा कोइराला, सोनाक्षी रित्ता, अदिति राव हैंदरी,

ऋचा चड्हा, संजीदा शेखर संग अन्य हैं। इस शो में

शेखर सुमन के बेटे एथ्यून भी काम कर

रहे हैं। उन्हें नवाब ज़ोरावर के रोल में

देखा जाने वाला है। हीरामंडी, 1 मई

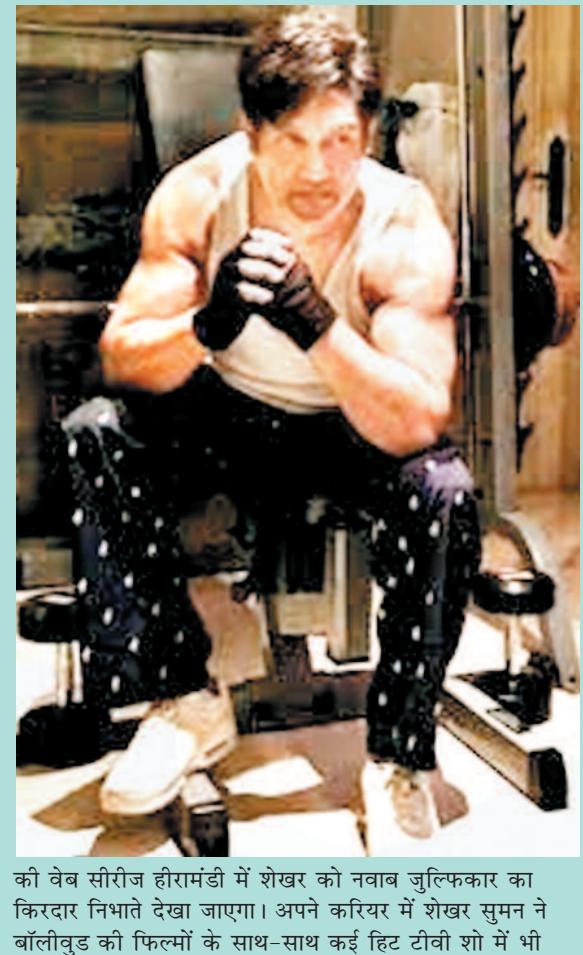
को नेटफ्लिक्स पर रिलीज होने वाली है। बता दें कि शेखर

सुमन जल्द औटीटी पर

डेब्यू होने वाली है।

डायरेक्टर संजय

लीला भैसाली



की बेब सीरीज हीरामंडी में शेखर को नवाब ज़ुलिफ्कार का

किरदार निभाते देखा जाएगा। अपने करियर में शेखर सुमन ने बालीबुड़ी की फिल्मों के साथ-साथ कई हिट टीवी शो में भी

काम किया है।

लिव-इन रिलेशनशिप सोनी राजदान ने किया जीनत अमान का बचाव



लिव-इन रिलेशनशिप के बारे में बालीबुड़ी एन्ट्रेस आलिया भट्ट की मात्राश्री सोनी राजदान ने जीनत अमान का सोपोर्ट करते हुए मुकेश खना को जबाब दिया- हे भगवान, हम सोच भी नहीं सकते कि आग कोई कपल कर पाएं तो जीनत अमान में नहीं बनीं, तो बचा होगा? ये सोचकर तो दिमाग चक्रा जाता है। ऐसे में जीनत अमान की सोलाह दर्द देखते हैं। इसलिए उहाँने एक्टर कपल की शादी से पहले साथ रहकर एक-दूसरे के बारे में जागें, पर ये तो स्वीकार्य ही नहीं है। आग लड़का और लड़की, पाति-पत्नी की तरह सोच रहे और उनके बीच बात नहीं बनी तब क्या होगा? ऐसे में जीनत अमान को जीनत

विश्व मलेरिया
दिवस मनाया
गया

व्ही.बी.डी. सलाहकार श्री कटारे ने मलेरिया धनात्मक पाए गए रोगियों की संख्या पर प्रकाश डाला

धार। विश्व मलेरिया दिवस के रूप में मनाया जाता है। इस वर्ष मलेरिया दिवस की लीम - अधिक न्यायसंत दुनिया के लिए नमेरिया के लिए लाई लाई द्वारा दिवस के अवसर पर बाहर करना, विश्व मलेरिया दिवस के अवसर पर बाहर करना, रोग निरोग गतिविधिया जैसे - शाय प्रगति, कार्यशाला, बुखार का सर्व, मलेरिया से बचाव, जाति सुविधा, उपचार, मच्छरदानी के उपयोग के सर्व से ग्रामीण क्षेत्रों में आशा कार्यक्रम द्वारा स्टोन देखन, मच्छर के लार्वा उत्पाति स्थल जल जमाव वाले स्थानों का सर्व जैरी एवं विश्वार्थी जिले में की जाएगी।



2020 में बुखार के रोगियों की जांच संख्या=282659 मलेरिया रोगियों की संख्या=218 (3) वर्ष 2021 में बुखार के रोगियों की जांच संख्या=302962, मलेरिया धनात्मक पाए गए रोगियों की संख्या=105 (4) वर्ष 2022 में बुखार के रोगियों की जांच संख्या=360131, मलेरिया पाए गए रोगियों की संख्या=57 (5) वर्ष 2023 में बुखार के रोगियों की जांच संख्या=3,98,752 मलेरिया पाए गए रोगियों की संख्या=39 इस वर्ष =2024 में जनवरी से 31 मार्च तक कुल 83929

बुखार के रोगियों की मलेरिया जांच की गई है। जिसमें अधिकत जिले में 3 मलेरिया के कस दब द्वारा है।

जिला मलेरिया अधिकारी श्री धर्मेंद्र जैन ने बुखार के रोगियों की धार जिले में निरंतर मलेरिया के रोगियों की संख्या में कमी आई है इसका मुख्य कारण हमारे मैदानी स्वास्थ्य कार्यकर्ता एवं सभी शासकीय स्वास्थ्य केंद्रों पर बुखार के रोगियों की समय पर रेपिड कोट तथा रक्त पट्टी बाबर तत्काल जांच की जा रही है। और मलेरिया पाए जाने पर मरीज को समय पर उपचार दिया जाता है। विश्व

मलेरिया दिवस के अवसर पर मुख्य चिकित्सा एवं स्वास्थ्य अधिकारी डॉ.एन. एस.गोहल द्वारा जनहित में अपील की गई है की मलेरिया फैलाने वाले मच्छर साफ और स्कैप हुए पानी में पैदा होते हैं।

इस लिए सभी अपने घरों में रखे पानी के पात्रों को प्रति सासाह साफ कर पानी भरे अपने घरों के आस पास जल जमाव न होने देवे कलर, पानी की टंकी, पशु पक्षी के पाने के कंटकों का साफ करके फिर से पानी भरे, पानी से भरे पात्रों को ढक कर रखें। शाय प्रगति मलेरिया एलिमिनेशन के लिए जिले में लगातार प्रभावित क्षेत्र में प्रतिबंधात्मक कारबाही की जा रही है। बुखार से पीड़ित रोगियों की मलेरिया जांच व उपचार, कार्टनकाल द्वारा छिकाक, मलेरिया प्रभावित उप स्वास्थ्य केंद्रों में निशुल्क मच्छरदानी का विनाश किया। लोगों में मलेरिया बीमारी के प्रति जन जागरूकता अभियान शुरू करना, मीडिया, टीवी, न्यूज चैनल देविक समाचार, पात्रों के माध्यम से मच्छर से होने वाले रोगों की जानकारी आम तरह आम तरह आसानी से मिलने से जागरूकता आई है।

जिला शिक्षा अधिकारी द्वारा प्रदत्त जांचकारी के अनुसार हाईस्कूल 10 वीं की परीक्षा में प्रदेश की सूची में पारवान स्थान तथा कक्षा 12 वीं में वीथी स्थान अर्जित किया। अनुपपुर जिला शहडोल सभाग में प्रथम स्थान पर रहा।

10 वीं एवं 12 वीं के बोर्ड परीक्षा के परिणाम घोषित

कलेक्टर एवं जिपं. सीईओ ने परीक्षा में सफलता प्राप्त करने वाले सभी विद्यार्थियों को दी शुभकामनाएँ



जिला सिद्धीकी पिता श्री रमेशन अली सिद्धीकी ने 475 अंक अर्जित कर प्रथम स्थान, शासकीय मंडल उम्मीदवार रामेशन अर्जित किया। अनुपपुर जिला कार्डर्स्कूल परीक्षा परिणाम 70.29 प्रतिशत रहा। अनुपपुर जिले 10 वीं की परीक्षा में प्रदेश की सूची में पारवान स्थान तथा कक्षा 12 वीं में वीथी स्थान अर्जित किया। अनुपपुर जिला शहडोल सभाग में प्रथम स्थान पर रहा।

जिला शिक्षा अधिकारी द्वारा प्रदत्त जांचकारी के अनुसार हाईस्कूल 10 वीं की जिला स्तरीय सेरिट सूची में लिटिल जिला स्तरीय सेरिट सूची में लिटिल जिला स्तरीय सेरिट किया। अनुपपुर के छात्र रोहणी सिंह ने 466 अंक अर्जित कर द्वितीय स्थान पर रहा।

जिला शिक्षा अधिकारी द्वारा प्रदत्त जांचकारी के अनुसार हाईस्कूल 10 वीं की जिला स्तरीय सेरिट किया। अनुपपुर के छात्र रोहणी सिंह ने 462 अंक अर्जित कर द्वितीय स्थान अर्जित किया। हायर सेकेंडरी

स्कूल 12 वीं की जिला स्तरीय

सेरिट सूची में शासकीय बालक

उ.मा. विद्यालय कोतमा के छात्र

उ.मा. विद्यालय कोतम