

संपादकीय

चीतों की मौत चिंता की बात

सरकार ने बांधों की तरह चीतों के संरक्षण के लिए भी कदम उठाने की बात की है। पिछले दिनों कूनो राष्ट्रीय उद्यान में जब लगातार कई चीतों की मौत की खबर आई, तो स्वाभाविक ही पर्यावरणविदों और वन्यजीव संरक्षण से जुड़े लोगों के लिए यह चिंता का विषय बन गया। एक आशंका यह जताई गई कि उन्हें जो रेडियो कालर लगाया गया है, उसकी वजह से उनके भीतर संक्रमण हुआ और यह उनकी मौत का कारण बना। कुछ विशेषज्ञों के मुताबिक, रेडियो कालर के डिजाइन की वजह से चीतों को घाव हो गया हो सकता है, जिसे समय रहते ठीक नहीं किया जा सकता। कई बार संक्रमण के जटिल स्थिति में पहुंच जाने के बाद उसे संभालना मुश्किल हो जाता है। हालांकि अभी यह अध्ययन का विषय है कि संक्रमण का मुख्य कारण रेडियो कालर ही है, फिर भी इससे जुड़ी आशंकाओं की वजह से छह चीतों में से रेडियो कालर को स्वास्थ्य परीक्षण के मकसद से फिलहाल निकाल दिया गया है। लेकिन पर्यावरण मंत्रालय ने चीतों की मौत में इसे एक वजह बताने को अवैज्ञानिक भी बताया है। गौरतलब है कि आमतौर पर वन्यजीवों पर नजर रखने के लिए उन्हें रेडियो कालर लगाए जाते हैं। कई बार या तो पशु का शरीर किसी बाहरी यंत्र के साथ संतुलन नहीं बिठा पाता या फिर उसकी बनावट के चलते कटने से घाव बन जाता है। ऐसी स्थिति में अगर समय पर उसे इलाज नहीं मिल पाता तो उसका जीवन संकट में पड़ सकता है। कई वन्यजीवों के शरीर की बनावट बेहद संवेदनशील होती है और आबोहवा बदलने का उस पर असर पड़ सकता है। किसी पशु पर नजर रखने के लिए कोई यंत्र उसके शरीर की संरचना के अनुकूल या प्रतिकूल भी साबित हो सकता है। दरअसल, सुचित तरीके से किसी यंत्र को ऐसे प्रयोग से पहले परीक्षणों के कई स्तर से गुजारा जाता है, ताकि वह किसी वन्यजीव के लिए नुकसानदृष्टि साबित न हो। लेकिन यह कहना कई बार मुश्किल हो जाता है कि इस तरह के यंत्र किस पशु के लिए कितना अनुकूल साबित होगे। ऐसे मामले भी अक्सर सामने आते रहे हैं जिनमें चीता या बाघ जैसे संरक्षित पशु प्राकृतिक कारणों की वजह से भी बीमार हो जाते हैं और समय पर इलाज न मिल पाने की वजह से उनकी मौत हो जाती है। कूनो राष्ट्रीय उद्यान में लाए गए चीते निश्चित रूप से देश में पारिस्थितिकी संतुलन की दिशा में एक ठोस पहल है, लेकिन इसके साथ-साथ चीतों के संरक्षण के लिए भी जरूरी इंजाम करना सरकार का दायित्व होना चाहिए। प्रकृति की अपनी गति होती है और समय-समय पर भिन्न कारणों से होने वाले उतार-चढ़ावों का असर सभी जीवों पर पड़ता रहा है। खासतौर पर वन्यजीवों के मामले में कई बार स्थितियां ज्यादा संवेदनशील होती हैं। कुछ पशु-पक्षी अनुकूल पर्यावरण में ही सुरक्षित रहते हैं। दक्षिण अफ्रीका और नामीबिया से लाए गए बीस चीतों में कुछ के लिए शायद यहां के बावाकरण से तालमेल बिठा पाना मुश्किल रहा और इसीलिए उनके जीवन और स्वास्थ्य के सामने कई तरह की जटिलताएं खड़ी हो रही हैं। हालांकि सरकार और संबंधित महकमे इसके कारणों की खोज और उन्हें बचाने के लिए जरूरी उपाय करने में लगे हैं, लेकिन देखते-देखते बीस में से आठ चीतों की मौत के बाद यह सवाल खड़ा हुआ है कि आखिर ऐसा क्यों हो रहा है। सरकार ने बांधों की तरह चीतों के संरक्षण के लिए भी चीता परियोजना का समर्थन करने के लिए कई कदम उठाने की बात की है, जिसमें बचाव, पुनर्वास, क्षमता निर्माण आदि की सुविधा के साथ चीता अनुसंधान केंद्र की स्थापना भी शामिल है। मगर यह देखते नीजे की बात होगी कि आगे वाले वक्त में ऐसी कवायदों से जमीनी स्तर पर कैसे नतीजे सामने आते हैं।



लेखक
गौरव अवस्था

वाय की गुरुस्त्रियों के बीच माई राकेश
सिंह ने सूखना दी- बस थोड़ी देर और!
दौर, रंगजार खल लुगा और दो बर्ये आ
य दूर्घी। जाने और जानने की जल्दी में
जल्दी-जल्दी सबवे सामान धरा और बस
में स्थायित हुए। दस बिट में प्रक्रिया पूरी
और शुरू हो गई प्रभाष प्रसंग से जुड़ी
एक और यादगार बनवे वाली घिटाड़।

यात्रा। बच्चों में प्रभाष स्मृति का
बीजारोपण और लग जैसों को खाद-
यापी का सुनील। यात्रा के अद्भुत भाव में
बस के अंदर सर्वादीरी खेल घंट शर्णा
के सर्वादीय गीत- ठिक्कात से पतवार
संगालों परिष क्या दूर किनारा ओ भाजी।
और ग्राम दान से बब जाण्णा गोदुत्ता
अपवा यांत रे.. की मध्योस्तुक प्रस्तुति
वे कुछ और सी मासैल बना दिया। सेठे-
कररो रत 11 बजे लग सब घिटोड़ गेवाड़।
घिट के परिसर में दायरिल सो सो गए।

12 घंटे से अधिक इस यात्रा की थकान
बढ़वे में न छोटों मैं। पुरुषों में न झिर्यों
मैं। कंजरे में सामान रख, मुँह साथ
धोकर सब उसी दिशा में बढ़ वले, जिधर
अब्जपूर्ण माई का वास था।



को मातृभाषा में शिक्षा



लेखक

क्यों जरूरी है बच्चों को मातृभाषा में शिक्षा देना

अभी कुछ दिन पहले ही केन्द्रीय माध्यमिक शिक्षा बोर्ड (सीबीएसआई) ने एक बेहद जरूरी फैसला लिया। इसके तहत अब सीबीएसई स्कूलों को प्री-प्राइमरी से 12वीं कक्षा तक क्षेत्रीय व मातृभाषा में शिक्षा प्रदान करने का विकल्प दिया। अब तक, राज्य बोर्ड स्कूलों के विपरीत, सीबीएसई स्कूलों में केवल अग्रेजी और दिंदी माध्यम ही शिक्षा प्राप्त करने का विकल्प था। सीबीएसई ने अपने सभी संबंधित स्कूलों से कहा है कि जहां तक संभव हो सके यथाशील तो पांचवीं कक्षा तक क्षेत्रीय भाषा में या फिर बच्चे की मातृभाषा में पढ़ाई के विकल्प उपलब्ध कराएं। बेशक, यह एक युगांतकारी फैसला है। हरेक बच्चे के पास यह विकल्प होना ही चाहिए कि वह अपनी मातृभाषा में स्कूली शिक्षा ग्रहण कर सके। हाँ, उसे विषय के रूप में कोई एक भाषा या एकाधिक भाषाएं पढ़ाई जा सकती हैं। भारत के पहले राष्ट्रपति डॉ. राजेन्द्र प्रसाद और डॉ. बाबा साहेब आर्बुडकर ने भी अपनी स्कूली शिक्षा क्रमशः अपनी मातृभाषा हिन्दी और मराठी में ही ली थी। ये दोनों आगे चलकर अग्रेजी में भी महारात हासिल करने में सफल रहे। इन दोनों से बड़ा ज्ञानी कौन होगा। यानी आप प्राइमरी तक अपनी मातृभाषा के माध्यम से शिक्षा ग्रहण करने के बाद बेहतर होंगे से आगे बढ़ सकते हैं। टाटा समूह के चेयरमेन नटराजन चंद्रशेखरन ने भी अपनी स्कूली शिक्षा अपनी मातृभाषा तमिल में ही ली थी। उन्होंने स्कूल के बाद इंजीनियरिंग की डिग्री रीजनल इंजीनियरिंग कालेज (आरईसी), त्रिचि से हासिल की। यह जानकारी अपने आप में महत्वपूर्ण इस विषय से है कि तमिल भाषा से स्कूली शिक्षा लेने वाले विद्यार्थी ने आगे चलकर अग्रेजी में भी महारात हासिल किया और करियर के शिखर को छुआ। बेशक, भारत में अग्रेजी माध्यम के स्कूलों में शिक्षा ग्रहण करने की अंदी दौड़ के चलते अधिकतर बच्चे असली शिक्षा को पाने के आनंद से वर्चित रह जाते हैं। असली शिक्षा का आनंद तो आप तब ही पा सकते हैं, जब आपने कम से कम पांचवीं तक की शिक्षा अपनी मातृभाषा में ही हासिल की हो। विभिन्न अध्ययनों से प्रमाणित हो चुका है कि जो बच्चे मातृभाषा में स्कूली शिक्षा प्राप्त करते हैं, वे अधिक सीखते हैं।

देते। विद्यार्थियों को मारुभाषा में शिक्षा देने मनोवैज्ञानिक और व्यावहारिक रूप से बांधनीय है, क्योंकि, विद्यालय आने पर बच्चे यदि अपनी भाषा में पढ़ते हैं, तो वे विद्यालय में आत्मीयता का अनुभव करने लगते हैं और यदि उन्हें सब कुछ उन्हीं की भाषा में पढ़ाया जाता है, तो उनके साथ सभी चीजों को समझना बेहद आसान हो जाता है।

समूचे संसार के भाषा-वैज्ञानिकों, अध्यापकों और शिक्षा से जुड़े अन्य जनकरणों की राय है विद्यालय सबसे आराम से अपनी भाषा में पढ़ाए जाने पर ही शिक्षा ग्रहण करता है। जैसे ही उसे किसी अन्य भाषा में पढ़ाया जाने लगता है, तब ही गड़बबल चालू हो जाती है। हमारे देश में ये यही होता चलता आ रहा है। कई अध्ययनों से साबित हो चुका है विद्यार्थियों को भाषा के साथ बोलते हैं, उसमें पढ़ने में उन्हें अधिक सुविधा रहती है। अफसोस कि हमारे देश के एक बड़े वर्ग ने मान लिया है कि अंग्रेजी जाने-समझना बिना गति नहीं है। इसके चलते हर स्तर पर इसका बढ़ावा देने की मानसिकता नजर आती है। एक तरफ से यह सोच धर कर गई है कि अंग्रेजी जाने बिना दुनिया अधूरी-अधिकचरी है। बेशक, इसका मानसिकता के चलते हमारे समाज का एक बड़ा हिस्सा अपनी आय का एक बड़ा भाग अपने बच्चों को कथित अंग्रेजी स्कूलों में भेजने पर खर्च करता है।

लगा है।
एक अनुमान के मुताबिक, वर्तमान में भारत वे 25 फीसद स्कूली बच्चे उन स्कूलों में पढ़ाई शुरू करने लगे हैं, जहां पर मातृभाषा की बजाय शिक्षण का माध्यम अंग्रेजी है। इन बच्चों को शिक्षा के आनंद आ ही नहीं सकता। और इनमें से अनेक अंग्रेजी की अनिवार्यता का चलते स्कूलों को छोड़ देते हैं। खैर, केन्द्रीय माध्यमिक शिक्षा बोर्ड (सीबीएसआई) के ताजा फैसले से एक उम्मीद अवश्य जागी है कि चलो हमने भी भारत की अपर्ण भाषाओं को सम्मान देना भले ही देर से चालू त्रिटिया

चित चोर चितौड़-चहुं ओर प्रभाष

चौदह बरस की निरंतरता कम नहीं होती। दिल्ली
इंदूर होते हुए 'यादों की बारात' इस साल चिप
पहुंच रही थी। प्रसंग वही प्रभाष जोशी जी की याद
जुड़ने का। 15 जुलाई (प्रधाष जी की जयंती) को
का 'दिल' दिल्ली जब पूरी तरह जागी भी नहीं थी,
हिमाचल भवन के सामने उनके (प्रधाष जी)
अनुयायियों की तरुणाई अंगडाई ले चुकी थी। एक
एक कर लोग पहुंच रहे थे। कई तो समय से पहले
जम गए। इन्हीं में एक यह अकिञ्चन भी था। प्रधाष
प्रसंग में जाने वालों में तीन पीढ़ियां- पहली, जिन
उनके संग सत्संग या सत्कार्य किए। दूसरी, वह
कुछ समय के लिए ही सही उनका सानिध्य सुख
और तीसरी, नाम-काम-धाम से
प्रभावित। तीन वर्ग-पृष्ठ, महिला

विभाग के अध्यक्ष डॉ. त्रिगुनातीत जैमिनी, हरिओदो
गंधर्व व रोशनी कसौधन की प्रभावी प्रस्तुति और बा-
में भीलवाड़ा की सांस्कृतिक संस्था रसधारा वे-
कलाकारों की प्रार्थनाएं। मुख्य समारोह के पहले
लोक गायक प्रहलाद सिंह टिपानिया ने कबीर के प-
सुंदर और मधुर वाणी में सुनाकर एकबार फिर मं-
मुध कर दिया। यह वही टिपानिया है, जिन्हें प्रभास ज-
ने ही पहचान दिलाई और सही-सच्चे मुकाम तव-
पहुंचाया। चिरतौड़ी की अपनी यह पहली यात्रा थी। मैं
ही तरह पता नहीं कितनों की होंगी? चिरतौड़ी व
लड़ाइयां विश्व प्रसिद्ध हैं। मौर्यवंशी, गुहिलवंशी
राजपूताना, मुगलों और गुजरात के सोलंकी शासक

देना ही था। राय साहब ने दिया भी-'इसलिए कि मेवाड़ विवि के कुलाधिपति डॉ अशोक कुमार गदिया जोशीले हैं और जिद्दी भी। उन्होंने अपने विवि के गांधी संग्रहालय को प्रभाष जी की स्मृति से जोड़ा है। प्रभाष जोशी स्मृति गांधी संग्रहालय का उद्घाटन प्रभाष प्रसंग के कार्यक्रम के अवसर पर ही सपन कराने का उनका संकल्प था। कई वर्षों से यह सकल्प अधूरा था। इसलिए उनकी इच्छा पर ही इस बार का प्रभाष प्रसंग चिठ्ठीढ़ में।' प्रभाष जी की स्मृतियों से जुड़े इस संग्रहालय की बाहरी दीवार पर संग्रहकर्ता कलाकार सिद्धीक अहमद मंसूरी ने गांधी जी के 151 चित्र बनाकर न केवल अपनी कला बल्कि अपनी गांधीवादिता का प्रमाण भी दिया है।



जाने
मान
परी
और
भाष
पानी
अंदर
त से
और
की
देया।
विवि
धिक
में न
सब
वास
कोटि
ही

के अध
पन्ना थ
इतिहास
इतिहास
चहूं औ
सिंह है
राज्यपा
श्रीधर क
जी का
किसी
कहने से
प्रभाष
जी ही
पर ध्या
प्रो. सन
व्याख्या
जिसमें
या अन
और ब

रह चुके चित्तौड़ की गाथाएं तो खूब हैं पैका अध्याय वाकई में चित चुरा लेता है। ऐसा कोई दूसरा अध्याय कहाँ? इस समृद्धि बाबजूद चित चोर चित्तौड़ की इस यात्रा प्रभाष जी ही थे। बलिया के सासद वीरोंगढ़ पर्वत सांसद महेश चंद्र शर्मा या केरल वेंगाम आरिफ मोहम्मद खान या पद्मश्री विजय दबब उन्हीं गुणों का गान कर रहे थे, जो प्रभाष ल-तरल-विरल व्यक्तित्व में समाए थे। चूर्णित एक नाम जरूरी है तालिल इस सब आयोजन का करता-धरता तप्परा न्यास है पर मेरुदंड तो राम बहादुर राम। प्रभाष जी की तरह ही नाम से ज्यादा कायकीन न हो तो 13हवें प्रसंग में बीएच्यू देवराव कुमार द्विवेदी के प्रभाष जोशी स्मारक की उस मुद्रित 'पुस्तिका' पर गौर फरमाए न परंपरा न्यास का है, न राम बहादुर राम केसी का। परंपरा ऐसे ही बनती है, बचती रहती भी। अक्सर देखा जाता है कि नाम के फैलाएं छूट जाते हैं। इसमें कोई दो राय नहीं विचार न वालों को नाम बताने की जरूरत नहीं आयोजन के लिए चित्तौड़ के चुनाव पर कुछ देते। यह भी राय साहब के संबोधन से कहें खासतौर से हमें मालूम चला। इसीलिए चित्तौड़ में क्यों? का जवाब राय साहब क

देश और दुनिया में गांधी जी से जुड़े तमाम संग्रहालय हैं पर अपनी तरह का यह अनूठा संग्रहालय है। यहां दस्टेस्मैन में 1948 का वह अंक भी संजो कर रखा गया है जिसमें बापू के शहीद होने की खबर छपी थी। हमने कौसानी का वह गांधी संग्रहालय भी देखा है, जहां गांधी जी ने कई दिन बिताए थे। इसमें और उसमें मूलभूत फर्क यह दिखा कि वहां चित्र संजोए गए हैं और यहां बनाए। विवि के संग्रहालयों की देखरेख करने वाली महानिदेशक डॉ चित्रलेखा सिंह को भी इसके लिए खूब सराहना मिलना भी इस बात का प्रमाण है कि अच्छे काम के कद्रदान समाज में आज भी हैं। यह भी प्रभाष परंपरा ही है। अपने संबोधन में विजय दत्त श्रीधर ने उनके इस गुण की चर्चा करके इसे प्रमाणित भी किया। इस पूरे आयोजन में प्रभाष जी की सहधर्मिणी श्रीमती ऊषा जोशी की मैन उपस्थिति भी यह बताने के लिए काफी है कि जिस तरह उन्होंने प्रभाष जी का ताजिंदगी साथ दिया, उसी तरह प्रभाष परंपरा न्यास का साथ और सानिध्य देने को वह तत्पर हैं। इस यात्रा की एक बड़ी उपलब्धि 'विनोबा दर्शन' पुस्तक है, जिसमें विनोबा दर्शन की झलक प्रभाष जी को उन 39 रिपोर्ट से मिलती है जो उन्होंने 1960 में विनोबा के इंदौर प्रवास के बहु नई दुनिया के लिए लिखी थीं। प्रभाष जी का पहला लेखन 63 वर्ष बाद पुस्तकाकार रूप में आया है तो इसके पछे भी अपने पूर्वज के प्रति आस्था और कर्म के प्रति निष्ठा ही है।

योगी सरकार, शिक्षा में बड़ा सुधार



लेखक
डॉ. दिलीप अग्निहोत्र

मुख्यमंत्री अभ्युदय कम्पोजिट विद्यालयों को प्रारम्भिक तौर पर यासल प्रोजेक्ट के रूप में लिया जाएगा। सभी जनवर्दों में एक विद्यालय मुख्यमंत्री अभ्युदय कम्पोजिट विद्यालय के रूप में विकसित किया जाएगा। प्रोजेक्ट अलंकार के तहत माध्यमिक विद्यालयों के जीर्णाद्वार कार्य को तेजी से आगे बढ़ाया जाएगा। शासकीय के साथ-साथ वित्त योषित अशासकीय विद्यालयों में सम्बन्धित प्रबन्ध तंत्र के सम्बोध से जीर्णाद्वार लेगा। ऊर्त प्रदेश के विकास पर नीति आयोग की रिपोर्ट चर्चा में है। इसके आधार पर मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ के सुशासन का आकलन किया जा सकता है। नीति आयोग की रिपोर्ट में कल गया कि यूपी विकसित प्रदेश बनने की दिशा में अग्रसर है। छह वर्ष में साढ़े पांच करोड़ लोग गरीबी रेखा से ऊपर आ चुके हैं। लोग समर्थ और सकार बन रहे हैं। नीति आयोग के निर्धारित मानकों में शिक्षा सर्वसे महत्वपूर्ण था। नई शिक्षा नीति

आदत्यनाथ के सुशासन का आकलन किया जा सकता है। नीति आयोग की रिपोर्ट में कहा गया कि यूपी विकसित प्रदेश बनने की दिशा में अग्रसर है। छह वर्ष में साढ़े पांच करोड़ लोग गरीबी रेखा से ऊपर आ चुके हैं। लोग समर्थ और सक्षम बन रहे हैं। नीति आयोग के निर्धारित मानकों में शिक्षा सबसे महत्वपूर्ण था। नई शिक्षा नीति लागू होने के बाद शिक्षा के सभी स्तरों पर व्यापक सुधार हुआ है। राज्य में 746 कस्तुबा गांधी बालिका विद्यालयों के क्रमिक उन्नयन तथा आगनबाड़ी केन्द्रों को प्री-प्राइमरी के रूप में विकसित करने का कार्य किया जा रहा है। इस क्रम में मुख्यमंत्री ने लोक भवन में एवं विद्यालयों में एवं विद्यालयों में —



